

Lokalita tržnice a autobusového nádraží Olomouc

Diskuze se zástupci institucí
16.10.2025

Na úvod setkání prezentoval organizátor soutěže Jan Horký rozsah řešeného území, harmonogram soutěže a oblasti zadání. Proběhla diskuze přítomných a shrnutí rozvojových záměrů za přítomné zástupce veřejných institucí. Tyto jsou zachyceny níže.

Univerzita Palackého, Marek Brejcha

Univerzita momentálně připravuje soutěž na novou budovu Právnické fakulty. Součástí diskuzí je i umístění centrální auly fakulty – zdali jako součást právnické fakulty, či jinde, a možnost realizace souvisejícího středně velkého konferenčního centra. Univerzita pravděpodobně pro tento záměr využije pozemky mimo území řešené soutěží. Dále řeší UP dlouhodobě výstavbu dvou parkovacích domů.

A jako velký problém jsou podtrženy kapacity studentského bydlení, kdy UP navštěvuje cca 25 tisíc studentů, ale ubytování pro ně je kriticky nedostačující. Olomouc je proto vybrána do pilotního modulu výstavby takových kapacit v rámci aktivit ministerstva školství. Na dotaz na kapacity vítá UP jakékoli stovky lůžek (200-300 a výše).

Náměstek Pejpek s arch. Křenkovou upozorňují na blízký limit kapacit křižovatek v území a nutnost vážit nové funkce v řešeném území tak, aby nedošlo jejich přetížení. Či nutnost nového řešení.

Dopravní podnik města Olomouce, Pavel Zatloukal

Stručně popsat situaci městských linek, které v současnosti končí na starém autobusovém nádraží a výhled do budoucnosti (linky č. 18, 27, 28, nově pak 16). Ze strany DPMO jde spíše o místo pro odstav vozů, ideální doplnit o dvě nabíjecí místa pro elektrobusy. Odstav nemusí být přímo v ploše nádraží. Protože zde vozy vyčkávají, je nutné zajistit zázemí řidičů.

Horký: upřesnění kapacit a nástupních hran máme v podkladech zpracováno od Ing. Martina Luňáčka, následně zašleme k vyjádření.

Dotaz náměstka Pejпка k budoucímu rozvoji tramvajových linek a případným koncepčním změnám v jejich síti a tomto území -> neočekávají se.

Knihovna města Olomouce, Lenka Prucková

Konstatovala stávající nevyhovující prostorové poměry knihovny, která proto nemůže nabízet svým čtenářům adekvátní služby. Dnešní městské knihovny fungující nejen jako skladiště knih, ale stále více jako místo aktivit a komunitního setkávání. Připomněla vizi přestavby objektu OD Prior na městskou knihovnu (cca rok 2005).

Zmiňuje potřebnost nové budovy jak pro městskou, tak to vědeckou knihovnu a otevírá otázku možného sloučení institucí do jedné, při podmínce vyjasnění rolí, financování, fungování apod. Vidí možnost výhodného kooperace a služeb pro čtenáře a nebrání se ani spojování více odlišných funkcí do jednoho objektu – s uvedením zahraničních příkladů kombinace tržnice a knihovny či přestupního uzlu a knihovny.

Zmiňuje problematiku dostupnosti knihovny malými dětmi, kdy jsou stále více dováženy rodiči až ke dveřím.

Vědecká knihovna v Olomouci, Miloš Korhoň

Podobně jako městská knihovna nemá vyhovující budovy, momentálně využívá 7 budov. Depozitáře jsou z velké části nevyhovující pro uchovávání konzervačních fondů¹. Větší polovina fondu je v depozitářích vybavených klimatizací, které zajišťují relativně dobré podmínky (Hejčín, Bezručova 3). Zbytek není vyhovující, byť ne tak katastrofální jako před rokem 2019.

jsou z většiny nevyhovující pro uchovávání hodnotného historického fondu. Otázka nové budovy se řeší již od 50. let 20. století, ovšem bez valného výsledku.

Řešené území vnímá jako poslední vhodné pro takovou stavbu. Nevylučuje možnost sloučení/spolupráce s knihovnou města, je to ale spíše k řešení na úrovni zřizovatelů.

Konzervační fondy by měly být v ideálním případě koncentrovány na jednom místě a nikoli v podzemí (v lokalitě v blízkosti vodního toku). Chrání totiž hodnoty, které není možné nově replikovat.

Pro přirovnání prostorových potřeb uvádí Moravskou zemskou knihovnu v Brně s plochou 3108 m², tedy pro olomouckou knihovnu (3. největší v zemi) vidí cca 4000 m² s možností většího volného výběru.

Problematiku VKOL řešily dříve i diplomové práce studentů, které může pro referenci dodat.

Společně s ředitelkou Knihovny města Olomouce vypracují objemové požadavky na společnou budovu v rozsahu „minimální funkční“ a „optimální“ varianty, ideálně do konce října 2025. Náměstek Pejpek projedná osobně problematiku lokalizace knihovny/knihoven se zodpovědnou náměstkyní Olomouckého kraje.

Moravské divadlo Olomouc, David Gerneš

Pozn.: z časových důvodů proběhlo jednání samostatně.

Jak Moravskému divadlu Olomouc, tak kulturní scéně města obecně chybí v současnosti divadelní sál s kapacitou 250-300 diváků, který by pokryl mezeru v kapacitní nabídce sálů v Olomouci. Velký koncertní sál (filharmonie) nedává za stavu budování těchto staveb v Brně a Ostravě již smysl.

Potřebný sál by měl fungovat „black box“ s uspořádáním pro činohru, s horizontem jeviště 5 m a provazištěm 6 m. Jeviště (10x10) m. Předpokládat cca 50 osob v zázemí. Potřebný také dobrý přístup pro návoz kulís. Jako referenční stavba může posloužit budova Nového divadla v Plzni, i když zde (v Olomouci) by bylo menší.

Pan ředitel připouští případnou možnou spolupráci s knihovními institucemi a jako příklad uvádí situaci v Českém Těšíně.

Zapsal Jan Horký, 16.10.2025

¹ konzervační fondy - získané na základě práva povinného výtisku a určené k dlouhodobému uchování, nevyřazuje se z nich. Historické fondy - pouze ty nejstarší dokumenty, v knihovnách obecně rukopisy, prvotisky, staré tisky do roku 1800. Podle knihovního zákona je historický fond vše do roku 1860.

Prezenční listina

<i>Jméno</i>	<i>Organizace</i>	<i>Kontakt</i>
Jan Horký	Organizátor soutěže	775 331 535 jan.horky@vesmes.cz
Tomáš Pejpek	Statutární město Olomouc, náměstek	777 184 772 tomas.pejpek@olomouc.eu
Miloš Korhoň	Vědecká knihovna v Olomouci	608 471 424 milos.korhon@vkol.cz
Lenka Prucková	Knihovna města Olomouce	603 818 433 pruckova@kmol.cz
Zatloukal	Dopravní podnik města Olomouce	zatloukal@dpmo.cz
Marek Brejcha	Univerzita Palackého	731 648 855 marek.brejcha@upol.cz
Jana Křenková	Statutární město Olomouc, Kancelář architekta města	jana.krenkova@olomouc.eu
Eva Bomberová	Statutární město Olomouc, Kancelář architekta města	eva.bomberova@olomouc.eu
David Gerneš	Moravské divadlo Olomouc	david.gernes@mdmf.cz